

DLX デザインラボ

科学・工学研究者と共に
イノベーションを創造する

価値創造デザイン推進基盤

<http://www.designlab.ac>

RCA × IIS
TOKYO
DESIGN LAB

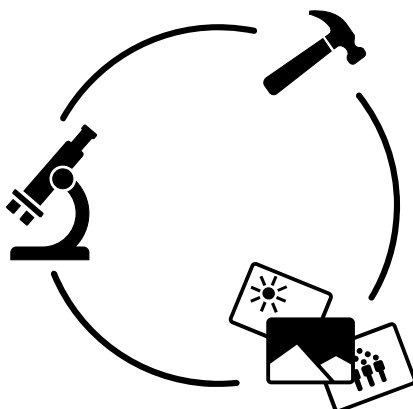
本基盤の活動の一部として、2016年12月に英国ロイヤルカレッジオブアートと共同で設立されたデザインプロジェクトRCA-IIS Tokyo Design Labを行っています。

DLXデザインラボは、デザイナー・エンジニア・科学者間の密接したコラボレーションにより、革新的な製品やサービスのプロトタイプを作ることを目指しています。また、産学官で連携し、フォーラムや展示会、ワークショップを行い、これらの活動を通じてデザインエンジニアリングの手法に関する知見を広め、次世代の育成を行っています。

[デザインラボの活動]

トレジャーハンティング

生産技術研究所の様々な先端技術の中からデザインによって社会に展開可能なイノベーションの種を探し出します。



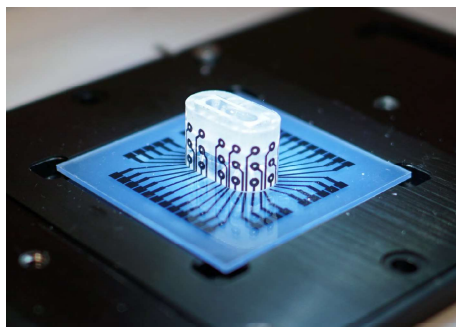
プロトタイピング

生産技術研究所の研究室や一般の人々との議論を促進するため、プロトタイピングによってアイデアをすばやく形にします。

ブレインストーミング

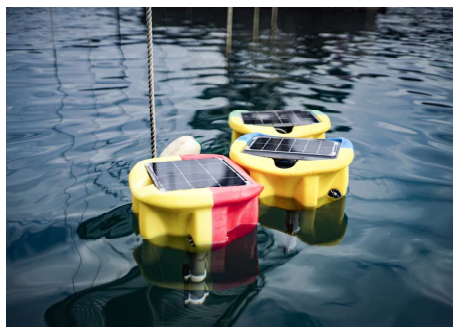
生産技術研究所の研究から社会に展開可能なアイデアを生み出すため、未来のシナリオや使用シーンを描き出します。

3次元神経インタフェース



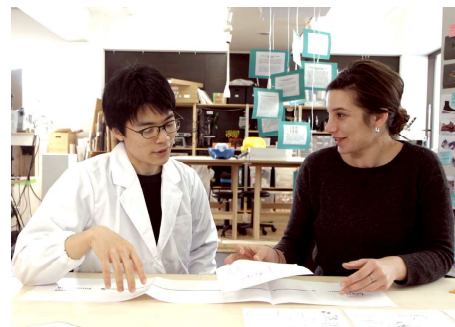
池内研究室と共同で、新しい人間と機械のインタフェース、「バイオAI」の可能性を研究しています。神経細胞同士の電気信号のやりとりを理解することで、人と細胞とのインタフェースを模索しています。

海洋センシングシステム



OMNIIは、低コストで海に関する様々なデータを取得できるセンシングシステムです。設計図やデータを公開することで、国際的なコラボレーションを展開し、世界中のデータを取得、共有することが可能になります。

科学*デザイン



科学者とデザイナーのコラボレーションの中には様々な過程が含まれます。両者が共通理解を深め、共にイノベーションの種を探すプロセスを支援するためのツールや方法論を開発しています。