

# 山中研究室

## [プロトタイピング & デザイン・ラボラトリー]

生産技術研究所 機械・生体系部門

Design Engineering

<http://www.design-lab.iis.u-tokyo.ac.jp>

デザイン・エンジニアリング

機械工学専攻  
学際情報学専攻

## 先端技術をデザインする

Designing Frontier Technology

かつてデザインは、開発された技術を市場に普及させるために、人々の欲望を喚起するスタイルを生成することを目的とする応用美術であり、製品開発の下流工程とされてきた。しかし近年のデザインは、人と人工物の関係全般を統合的に計画し、人々の幸福に貢献する職能として認知され、技術の方向性を定めるためのプロセスとして開発の上流にある。

本研究室では、デザインの先導的な役割をさらに強化し、様々な研究者や企業と連携して、技術開発の可能性を模索するプロトタイプをデザイン、制作している。技術者の夢を具現化した美しいプロトタイピングを通じて、まだ研究途上にある先端的な技術がもたらす未来の生活の一端を人々に体験してもらい、科学技術の方向性に対する社会全体のコンセンサスを醸成することを目指している。

教育においても、従来の東京大学にはないデザイン教育の拠点となることを目指し、広く他大学の学生や社会人を実習生や研究員として受け入れ、プロジェクトを通じて、科学知識と美的感覚を併せ持つ新しいタイプのデザインエンジニアを育成することを目指している。



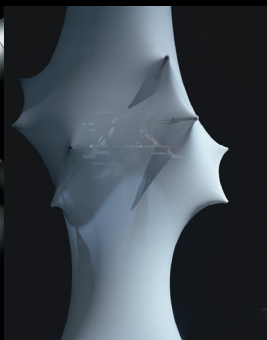
Cyclops (2001)



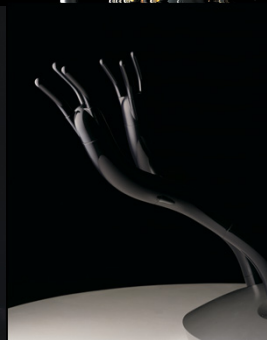
Tagtype garage kit (2004)



有人小惑星探査船 (2010)



Ephyra (2007)



Flagella (2009)



Rabbit Ver.4 (2012)